

FAQ

Avviso Pubblico Fondo giovani per la cultura”, di cui all’articolo 24, comma 4, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104;

1) Quali sono i requisiti di partecipazione?

Ai sensi dell’Articolo 1 dell’Avviso pubblico: 1. La selezione dei tirocinanti è effettuata previa verifica della sussistenza in capo a ciascun candidato dei seguenti requisiti:

a) limite di età di cui all’articolo 2, comma 5 bis, del decreto-legge 28 giugno 2013 n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 agosto 2013, n. 99;

b) cittadinanza italiana, ovvero cittadinanza degli Stati membri dell’Unione europea, o stato di familiare di cittadini comunitari non avente la cittadinanza di uno Stato membro che sia titolare del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, o cittadinanza di Paesi terzi e possesso del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o dello status di rifugiato, ovvero dello status di protezione sussidiaria;

c) assenza di precedenti penali incompatibili con l’esercizio delle attività da svolgere nell’ambito dei tirocini formativi di cui all’art. 1 del decreto interministeriale n. rep 482 del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo di concerto con il Ministero del lavoro e delle politiche sociali e il Ministero per la pubblica Amministrazione del 27 novembre 2020;

d) titolo di studio e votazione di cui all’articolo 2, comma 2 e 3, del decreto interministeriale n. rep 482 del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo di concerto con il Ministero del lavoro e delle politiche sociali e il Ministero per la pubblica Amministrazione del 27 novembre 2020

e) almeno un titolo di studio - conseguito entro i 12 mesi precedenti la data di pubblicazione del bando;

I predetti requisiti devono essere posseduti al momento di presentazione della domanda di partecipazione.

2) Come avviene la procedura selettiva?

Ai sensi dell’articolo 3 dell’Avviso Pubblico:

1.La selezione avviene per titoli e colloquio. I colloqui si svolgeranno unicamente in modalità non in presenza, online seguendo una calendarizzazione degli stessi che sarà successivamente comunicata sul sito internet www.beniculturali.it.

2. I seguenti titoli, con i relativi punteggi, sono considerati valutabili ai fini della prima selezione dei tirocinanti:

a) laurea:

- 110 e lode punti 14

- 110 punti 12

- 109 punti 10

- 108 punti 8

- 107 punti 4

- 106 punti 2;

b) titoli di studio universitari o post-universitari, ivi inclusi i diplomi delle scuole di specializzazione nelle materie oggetto della selezione: fino a 20 punti;

c) titolo di dottore di ricerca nelle materie oggetto della selezione: 30 punti;

d) diplomi rilasciati dalle scuole operanti presso gli Istituti centrali, nazionali e dotati di autonomia speciale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo: fino a 20 punti;

e) periodi di tirocinio o periodi di collaborazione nel settore dei beni e delle attività culturali: fino a 20 punti;

f) pubblicazioni: fino a 20 punti.

I titoli devono essere posseduti al momento di presentazione della domanda di partecipazione.

3. Sono ammessi alla fase successiva i candidati che hanno conseguito il punteggio più elevato, in un numero pari al triplo del contingente previsto; sono altresì ammessi alla seconda fase tutti i candidati che si collocano a parità di punteggio per titoli nell'ultimo posto utile in ciascuna graduatoria.

4. I candidati di cui alle graduatorie del precedente comma sono ammessi a sostenere un colloquio volto ad accertare le conoscenze e competenze con riguardo alle attività oggetto dello specifico progetto. Il colloquio attribuisce fino a un massimo di 50 punti.

5. Al termine della procedura di selezione, i candidati che, in base alla somma del punteggio derivante dai titoli e del punteggio conseguito a seguito del colloquio, raggiungono un punteggio utile in relazione al contingente previsto, sono ammessi al tirocinio. A parità di punteggio conseguito in ciascuna graduatoria prevale, comunque, il candidato anagraficamente più giovane.

3) Quali sono le sedi svolgimento del Tirocinio?

Le sedi del Tirocinio sia per i trenta tirocini attivati presso l'Archivio centrale dello Stato, le Soprintendenze archivistiche e bibliografiche e gli Archivi di Stato, che per i 10 l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale (Digital Library) sono indicate nelle tabelle di cui all'articolo 4 del Avviso pubblico

4) Come, e dove inviare la domanda di partecipazione?

La domanda di partecipazione deve essere compilata ed inviata in via telematica, a pena di esclusione, a partire dalle ore 10,00 del 15 dicembre 2020 ed entro le ore 14 del 30 gennaio 2021, utilizzando la specifica applicazione informatica disponibile sul sito internet www.beniculturali.it seguendo le relative istruzioni formulate dal sistema informatico.

Alcune informazioni richieste sono obbligatorie: il sistema informatico non consentirà, pertanto, l'invio di domande prive di tali informazioni. Alla scadenza del termine suddetto ore 14 del 30 gennaio 2021 il sistema informatico non consentirà più la registrazione/attivazione dei candidati, né modifiche né invio delle domande. Per ognuna delle sedi messe a bando e valutata esclusivamente la domanda più recente inviata, tramite l'apposita applicazione informatica, dal candidato, entro il termine previsto dal presente decreto.

2. Il possesso dei titoli di studio e professionali nonché le pubblicazioni è dichiarato dal candidato, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni.

Alla dichiarazione il candidato deve allegare copia di un documento di identità o di riconoscimento equipollente, in corso di validità, ai sensi della normativa vigente.

5) E' possibile inoltrare la domanda di partecipazione sia per i tirocini presso l'Archivio centrale dello Stato, le Soprintendenze archivistiche e bibliografiche e gli Archivi di Stato che l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale (Digital Library)?

Ai sensi dell'articolo 5 dell'Avviso pubblico: i candidati possono inoltrare domanda sia per la partecipazione alla selezione di tirocini attivati presso l'Archivio centrale dello Stato, delle Soprintendenze archivistiche e bibliografiche e degli Archivi di Stato che di quelli attivati presso la Digital library.